



**Assemblée Générale
du 29 mars 2019**

Rapport d'activité 2018



Sommaire

| | |
|---|----|
| 1°/ Le mot de la présidente..... | 3 |
| 2°/ L'association l'Hurluberlu..... | 4 |
| 2-1°/ L'équipe..... | 4 |
| 2-1-1°/ Le conseil d'administration..... | 4 |
| 2-1-2°/ Les salariés permanents ou ponctuels :..... | 4 |
| 2-2°/ Le projet éducatif de l'association..... | 5 |
| 2-3°/ Une école au sein d'une fédération..... | 5 |
| 2-4°/ les adhérents :..... | 6 |
| 2-5°/ Les moyens :..... | 6 |
| 3°/ L'école de cirque :..... | 7 |
| 3-1°/ Effectifs..... | 7 |
| 3-1-1°/ Répartition géographique :..... | 7 |
| 3-2°/ Cours hebdomadaires..... | 9 |
| 3-2-1°/ Les différentes formes d'ateliers..... | 9 |
| 3-2-2°/ Rencontres régionales Rhône-Alpes 2018 :..... | 9 |
| 3-2-3°/ Les spectacles de fin d'année :..... | 9 |
| 3-3°/ Stages vacances..... | 9 |
| 3-4°/ Projets avec les autres structures :..... | 11 |
| 3-4-1°/ Projets dans les établissements scolaires :..... | 11 |
| 3-4-2°/ Accueil à la salle de cirque :..... | 11 |
| 3-4-3°/ Les centres de loisirs..... | 11 |
| 3-4-4°/ Projet petite-enfance..... | 11 |
| 3-4-5°/ Autres projets..... | 11 |
| 3-5°/ Cirque adapté..... | 12 |
| 3-5-1°/ Le cours cirqu'autisme :..... | 12 |
| 3-5-2°/ Les autres projets de cirque adapté..... | 12 |
| 4./ Chap' erlipopette..... | 13 |
| 4-1°/ Bilan humain..... | 13 |
| 4-2°/ Bilan financier..... | 14 |
| 5°/ Les autres activités de l'école de cirque..... | 16 |
| 5-1°/ Les sorties spectacles..... | 16 |
| 5-2°/ Les soirées du vendredi..... | 16 |
| 6°/ Bilan Financier 2018..... | 17 |
| 6-1°/ Le mot du trésorier..... | 17 |
| 6-2°/ Retour sur le budget prévisionnel 2018..... | 17 |
| 6-3°/ Exercice et bilan 2018 réel..... | 18 |
| 6-4°/ origine des recettes par secteurs d'activité :..... | 19 |
| 6-5°/ Budget prévisionnel 2019..... | 20 |
| 7°/ Perspectives 2019..... | 21 |
| 7-1°/ Chap' erlipopette 2019..... | 21 |
| 7-1-1°/ Les enjeux pour Chap' erlipopette 2019..... | 21 |
| 7-1-2°/ L'ambition pour Chap' erlipopette 2019..... | 21 |
| 7-1-3°/ L'affiche..... | 22 |
| 7-1-4°/ Résumé de la programmation..... | 22 |
| 7-1-5°/ Le chapiteau..... | 23 |
| 7-2°/ Les sorties spectacles 2019..... | 23 |
| 7-2-1°/ Festival du coq à l'art..... | 23 |
| 7-2-2°/ Festival des 7 collines..... | 23 |
| 7-2-3°/ Partenariat avec des saisons culturelles..... | 23 |
| 7-3°/ Les tee-shirts..... | 24 |
| 8°/ Conclusion..... | 24 |

1°/ Le mot de la présidente

Depuis sa création en 2012, l'école de cirque s'est développée et a vu ses effectifs augmenter un peu plus chaque année. L'association compte aujourd'hui plus de 200 adhérents et peut se féliciter d'avoir permis à près de 1250 personnes de pratiquer le cirque sur des périodes plus ou moins longues. Le succès des différents secteurs d'activité de l'école de cirque (cours loisirs, stage vacances et projets avec les structures) prouvent la pertinence du projet qui pouvait paraître un peu loufoque à la création de l'association.

Les activités de l'association ne se cantonnent pas à l'école de cirque.

La deuxième édition du festival Chap'erlipopette, en juin 2018 a été un véritable succès, au niveau de la fréquentation, mais aussi au niveau de l'ambiance conviviale de la semaine, et de la qualité des spectacles proposés. L'équipe de bénévoles qui organise cet événement est donc plein de motivation pour la prochaine édition qui s'annonce pleine de promesses.

Les différents rendez vous de vie associative sont toujours l'occasion de moments sympathiques et conviviaux.

Les propositions de sorties vers des spectacles de cirque professionnels sont toujours honorées par de nombreux adhérents.

Mais toutes les réussites de l'association peuvent masquer une certaine fragilité. La volonté du conseil d'administration est donc d'assurer la pérennité des activités et des postes, en continuant notamment la professionnalisation de l'association, et en travaillant à sa reconnaissance au niveau local et à son rayonnement sur le territoire.

Grâce au soutien de ses partenaires (Mairie de Ste Sigolène, Département, Région, Crédit-Mutuel), à l'investissement des bénévoles ainsi qu'à l'engagement quotidien des ses salariés, l'école de cirque l'Hurluberlu promet encore une belle année 2019.

2°/ L'association l'Hurluberlu

2-1°/ L'équipe

2-1-1°/ Le conseil d'administration



*Présidente :
Karine Michel*



*Trésorier : Antoine
Boehm*



Anne Moro



Adeline Lavastre



Yannick Escoffier



Vincent Mourier

2-1-2°/ Les salariés permanents ou ponctuels :



*Directeur
Thomas Finet*

-
-

*Intervenant :
Jonathan Laurençot*



*Administratrice :
Amandine Finet-Bué*



*Illustration - technique :
Vincent Sachello*

2-2°/ Le projet éducatif de l'association

U N CIRQUE HUMAIN

« Le cirque est un art qui s'enseigne dans le respect de la personne »
(extrait du projet éducatif de la Fédération Française des écoles de cirque).

L'école de cirque l'Hurluberlu place l'élève, l'artiste, le pratiquant au centre de sa pédagogie. Les Arts du Cirque sont difficiles et exigeants, mais à chacun de se fixer ses propres objectifs et limites. L'école l'Hurluberlu souhaite accompagner les publics vers le dépassement de soi, sans violence.

U N CIRQUE DE VALEUR

L'association l'Hurluberlu veut défendre certaines valeurs très présentes dans les Arts du Cirque : pluridisciplinarité, autonomie, poétisation du quotidien, projet collectif et respect de l'individu, entraide, confiance dans son corps...

U N CIRQUE DE CRÉATION

Les Arts du Cirque, de par leurs nombreuses disciplines, sont d'une richesse étonnante. L'école de cirque l'Hurluberlu encourage la créativité par le surgissement du neuf, de l'imprévu, de l'inouï.

U N CIRQUE DE QUALITÉ

Les techniques de cirque, fortes d'une longue tradition, réinventées sans cesse par la pratique contemporaine sont belles et difficiles. L'association l'Hurluberlu défend un certain niveau d'exigence, pour soi, pour le public et pour le monde du cirque en général.

2-3°/ Une école au sein d'une fédération

L'école de cirque l'Hurluberlu est adhérente depuis sa création à la Fédération Française des écoles de Cirque (FFEC), qui regroupe 135 écoles et 27 000 licenciés.



Depuis janvier 2019, l'association n'est plus membre de la FREC Auvergne mais de la FREC Rhône-Alpes pour des raisons de proximité géographique.

2-4°/ les adhérents :

Les adhérents de l'association sont les élèves de l'école de cirque, ou leur représentant légal.

En mars 2019, les 250 élèves de l'école de cirque (178 élèves réguliers + 72 élèves des stages) représentent 198 adhérents.

2-5°/ Les moyens :

La salle de cirque des Riouses :

Grâce au soutien de la municipalité de Sainte-Sigolène, l'école de cirque dispose pour ses activités de la salle de cirque des Riouses. Après la construction des vestiaires en 2016, la mairie a procédé à la réfection et à l'isolation thermique de la toiture en 2017, ce qui permet aux pratiquants d'être au chaud et au sec.



Le véhicule :

L'école de cirque dispose d'un véhicule pour intervenir dans toutes les structures qui en font la demande.

Le matériel pédagogique :



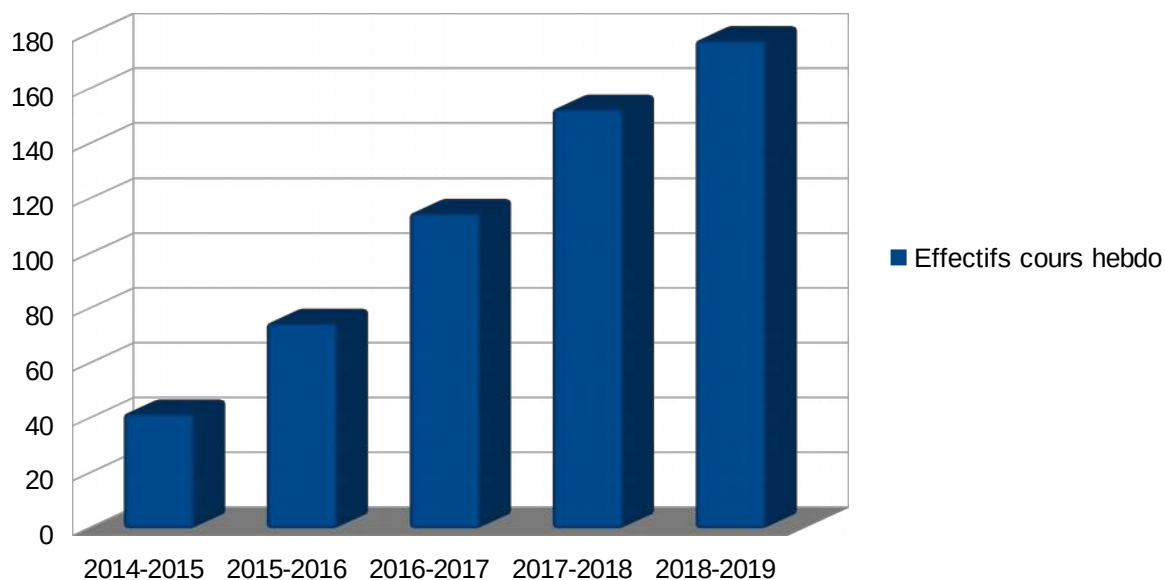
L'école de cirque est très bien équipée en matériel. Plus de 20000 € ont été investis dans l'achat de matériel de cirque depuis la création de l'école.

3°/ L'école de cirque :

3-1°/ Effectifs

En 2018-2019, 178 inscrits aux activités régulières de l'école de cirque

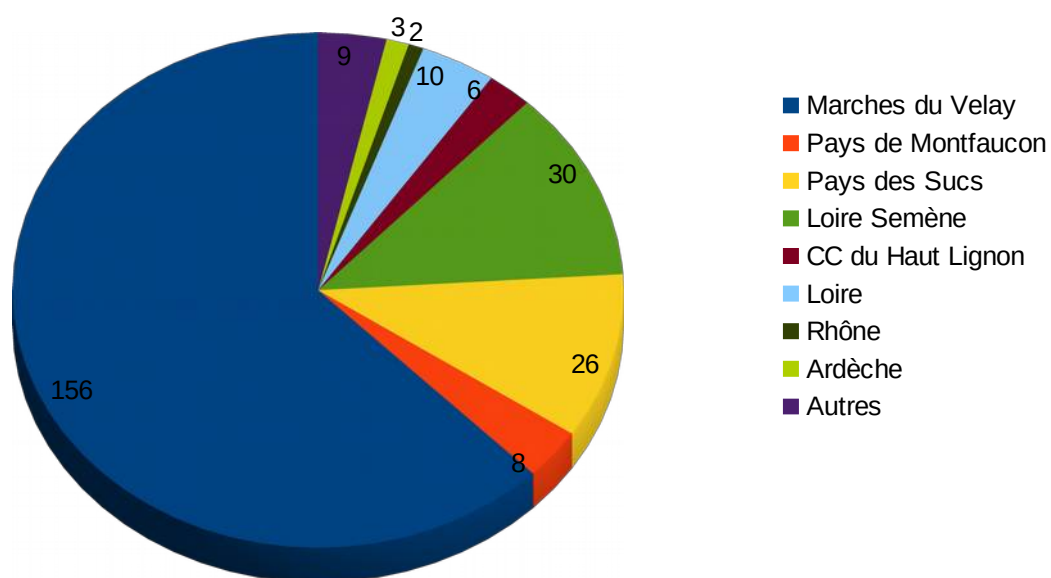
Évolution des effectifs de l'école de cirque depuis la création



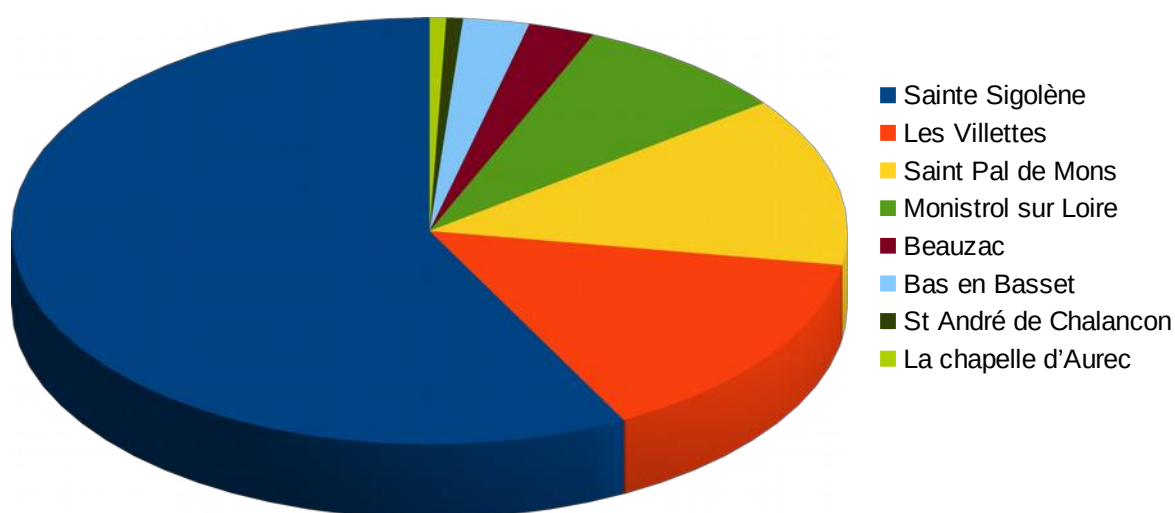
Les effectifs des stages viennent s'ajouter aux élèves à l'année : en 2018, les 266 inscriptions supplémentaires sur les stages ajoutent 120 élèves supplémentaires à l'école de cirque.

3-1-1°/ Répartition géographique :

Origine des élèves de l'école de cirque



Origine des élèves de la CCMVR de l'école de cirque par communes

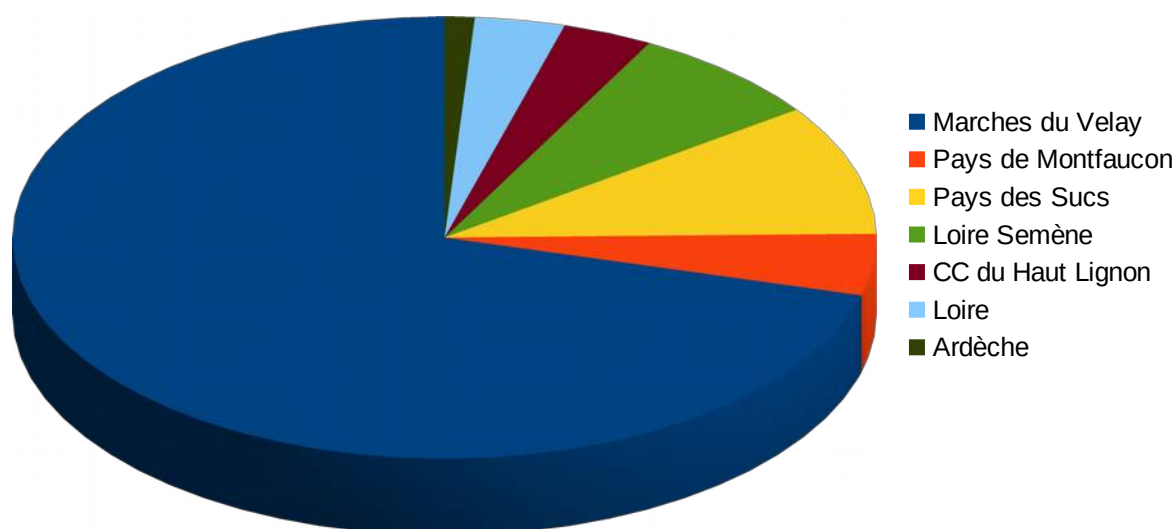


Avec 1/3 de ses élèves provenant de Sainte-Sigolène, et 1/3 du reste de la communauté de communes des Marches du Velay Rochebaron, l'école de cirque est bien ancrée au sein du territoire. Mais son rayonnement lui permet d'attirer des élèves de toute la moitié est du département, ainsi que des départements limitrophes.

Ces statistiques ont été faites en tenant compte des élèves + des stages.

si on ne tient compte que des élèves réguliers :

Origine géographique des élèves réguliers



En ce qui concerne les élèves réguliers, il y a 70 % des élèves originaires de la communauté de communes des Marches du Velay Rochebaron et 40 % de Sainte-Sigolène, soit les mêmes ordres de grandeur que dans le précédent rapport d'activité 2017.

3-2°/ Cours hebdomadaires

3-2-1°/ Les différentes formes d'ateliers

Les élèves se répartissent sur les différents cours proposés le mercredi toute la journée, le jeudi et le vendredi soir.

Les ateliers cirque petite enfance (3-5 ans) durent 1h.

Les ateliers cirque initiation (6-11 ans) durent 1h30.

Les ateliers cirque approfondissement (12-16 ans) durent 2h.

Le cours adulte se déroule les jeudis soirs de 20h30 à 22h30

Le cours de cirqu'autisme se déroule le vendredi soir de 16h30 à 18h

3-2-2°/ Rencontres régionales Rhône-Alpes 2018 :

Thomas et Jonathan ont accompagné 7 jeunes de l'école de cirque aux rencontres régionales 2018 à Voiron

Léon Mourier a représenté l'Hurluberlu au cabaret des rencontres FREC avec un numéro mêlant jonglerie et monocycle.

3-2-3°/ Les spectacles de fin d'année :

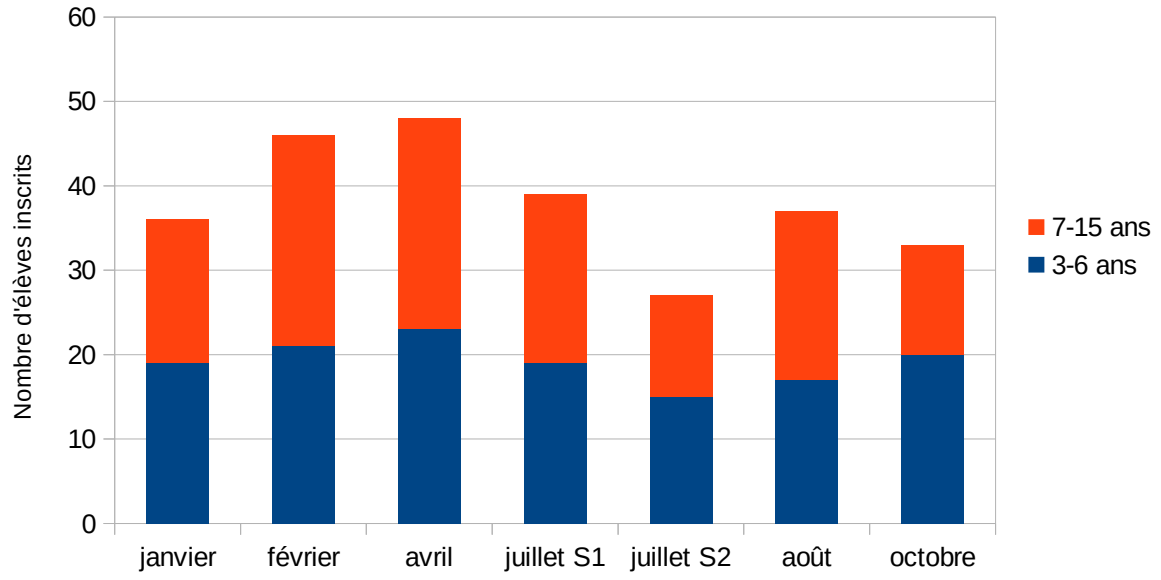
Comme en 2017, l'école de cirque a organisé les spectacles de fin de saison 2017/2018 des élèves sous chapiteau lors du festival Chap'erlipopette

Les 150 élèves réguliers des cours hebdomadaires ont pu se produire dans des conditions de spectacle très satisfaisantes.

3-3°/ Stages vacances

À côté des ateliers hebdomadaires, l'école de cirque propose toujours des stages pendant les vacances scolaires. En 2018, les 7 semaines de stages ont eu un grand succès avec 266 inscriptions.

Stages 2018



3-4°/ Projets avec les autres structures :

En 2018, l'école de cirque a mené des interventions auprès de 18 structures partenaires, pour un public bénéficiaire d'environ 1000 personnes. Si on ajoute les élèves des cours hebdomadaires et des stages, c'est près de 1250 personnes qui ont pratiqué le cirque grâce à l'école l'Hurluberlu en 2018.

3-4-1°/ Projets dans les établissements scolaires :

- école maternelle St Maurice de Lignon (février à avril - 75 enfants – 25 h d'enseignement)
- école maternelle de Trevas (janvier – février - 50 enfants -15 h d'enseignement)
- école maternelle de Bas en Basset (mars – avril - 100 enfants – 45 h d'enseignement)
- collège notre-dame du château (mars - 30 jeunes – 3,5h d'enseignement)
- école Jean Debussy à Saint-Chamond (juin - 55 enfants - 5h d'enseignement)

3-4-2°/ Accueil à la salle de cirque :

- école St Joseph des Villettes (mai-juin - 90 enfants – 36 h d'enseignement)
- école St Joseph de La Séauve sur Semène (mai - 16 enfants - 2h d'enseignement)
- école de Lapte (juin - 45 enfants - 6h d'enseignement)
- école Albert Jacquard de Monistrol sur Loire (juin - 75 enfants - 9h d'enseignement)

3-4-3°/ Les centres de loisirs

- Centre de loisirs de St Romain Lachalm (juillet - 75 enfants – 20 h)
- Centre de loisirs Planet'air à Sainte-Sigolène (juillet - 24 enfants – 12h)

3-4-4°/ Projet petite-enfance

- Relais Petite Enfance du pays de Montfaucon en Velay (mai - 30 enfants – 4,5h d'enseignement)
- Relais Petite Enfance du pays des Sucs (septembre à décembre - 80 enfants – 21,5h d'enseignement)
- Atelier famille à la maison pour tous de Chadrac (avril et juin – 40 personnes – 10h d'enseignement)

3-4-5°/ Autres projets

- Stage cirque en avril à St Julien Chapeuil organisé par l'Agora (12 jeunes – 10h d'enseignement)
- Stage cirque en octobre à Lapte organisé par le COIC (20 jeunes – 5h d'enseignement)
- Stage à l'école de danse de Landos en juillet (12 jeunes – 2h d'enseignement)
- Atelier de découverte lors du festival La Tawa (50 personnes – 2h d'enseignement)
- Atelier de découverte lors de la fête médiévale de Saint Maurice de Lignon (50 personnes – 2h d'enseignement)

3-5°/ Cirque adapté

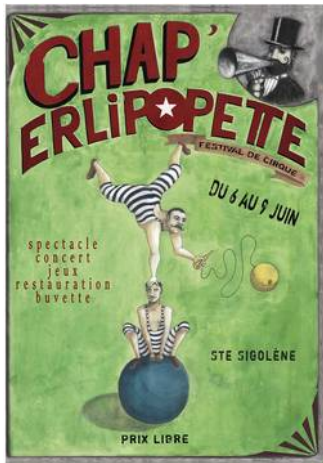
3-5-1°/ Le cours cirqu'autisme :

Ce cours mis en place avec l'aide de l'éducatrice spécialisée Véronique Vincent a accueilli 5 jeunes lors de la saison 2017/2018 et en accueille 3 depuis septembre 2018. Tous les élèves ont participé à chap'erlipopette.

3-5-2°/ Les autres projets de cirque adapté

- Le foyer des roches : 5 résidents ont participé aux ateliers mis en place entre janvier et juin 2018 et ont participé au festival.
- Une journée de découverte avec le Sessad de l'abbé de l'épée du puy en Velay (juillet – 10 enfants – 4h d'enseignement)

4./ Chap'erlipopette



4-1°/ Bilan humain

Un **festival familial et convivial**. Toutes les générations se sont retrouvées dans une bonne ambiance. Des retours positifs sur :

- l'aménagement du site
- la qualité de la programmation professionnelle
- les créations amateurs
- les animations extérieures (musique, magie)
- le prix libre

Succès de la fréquentation

| Date | Spectacle sous chapiteau | Nombre d'artistes | Nombre de spectateurs |
|---------------------------|---|-------------------|-----------------------|
| Mardi 5 à 20h | Spectacle de l'école privée des Villettes | 86 | 250 |
| Mercredi 6 à 18h | Élèves de l'école de cirque | 46 | 336 |
| Jeudi 7 à 18h30 | Foyer des Roches + élèves de l'école de cirque | 36 | 183 |
| Vendredi 8 à 9h30 | Le Ptit Cirk scolaire | 2 | 251 |
| Vendredi 8 à 14h | Le cabaret de poche scolaire | 4 | 239 |
| Vendredi 8 à 18h30 | Groupe autisme + MJC Beauzac + école de musique de Dunières + élèves de l'école de cirque | 37 | 200 |
| Vendredi 8 à 20h30 | Soirée Cabaret | 10 | 325 |
| Samedi 9 à 11h | Élèves de l'école de cirque | 16 | 80 |
| Samedi 9 à 15h30 | Élèves de l'école de cirque | 31 | 200 |
| Samedi 9 à 18h | Le Ptit Cirk | 2 | 307 |
| Samedi 9 à 20h30 | Le cabaret de Poche | 4 | 268 |
| <i>estimation</i> | Total | 274 | 2639 |
| | Total spectacles professionnels | | 1390 |

- ➔ Malgré une météo hasardeuse et un week-end très chargé localement sur le plan culturel (Gala de danse de l'EIMD, concert de Gospel, concert à la médiathèque, festival Loir'en Zic...), le public s'est déplacé nombreux, et notamment sur les spectacles professionnels (deux fois plus de spectateurs en moyenne qu'en 2017)
- ➔ un **investissement bénévole exceptionnel**. Le festival 2018 a été porté par une équipe de bénévoles très motivée et très généreuse. Au total, entre 60 et 80 personnes se sont relayées toute la semaine pour que Chap'erlipopette puisse avoir lieu.
- ➔ Le succès des **séances scolaires** : environ 500 enfants ont assisté aux séances des spectacles professionnels du vendredi. Au total 5 établissements sont venus :
 - l'école maternelle et élémentaire Germaine Tillon
 - l'école maternelle de St Maurice de Lignon
 - L'école maternelle de Trevas
 - La crèche toboggan
 - L'école privée des Villettes
- ➔ Une mise en lumière du **cirque adapté** : le spectacle du foyer de vie des Roches le 7 juin et du groupe cirqu'Autisme le 8 juin . Dans le public, plus de 30 résidents du foyer de vie ont assisté au spectacle.
- ➔ **De nombreux partenaires mobilisés** :
 - Des partenaires financiers (Ville de Sainte-Sigolène, Conseil Général de Haute-Loire, le Crédit Mutuel)
 - La fondation KIWANI's pour le cirque adapté
 - des invités : le groupe cirque du centre de loisir de Beauzac, la batucada de l'école de musique de Dunières, le groupe percussion de l'EIMD des marches du Velay-Rochebaron

4-2°/ Bilan financier

Budget final Chap'erlipopette 2018

| Dépenses | 16 716 € | Recettes | 16 716 € |
|---|-----------------|--------------------------------------|-----------------|
| Matériel et Technicien | 3 300 € | Recettes Festival | 12 754 € |
| Location chapiteau + gradin + plancher | 2 200 € | Prix libre Spectacle amateur | 2 043 € |
| Location lumière | 0 € | Prix libre spectacle professionnel | 3 605 € |
| Salaire montage et démontage | 500 € | Billetterie spectacles écoles | 2 195 € |
| Matériel technique festival | 200 € | Bar et crêpes | 4 411 € |
| Technicien | 400 € | | |
| Spectacles sous chapiteau | 6 173 € | Participation école Les Villettes | 500 € |
| Cachet pour le cabaret | 600 € | | |
| Le cabaret de poche 2 représentations : le vendredi 8 juin à 14h et le samedi 9 juin à 18 h | 2 300 € | Subvention | 2 000 € |
| frais de déplacement Toulouse Sainte-Sigolène | 689 € | Mairie de Sainte-Sigolène | 1 500 € |
| Le petit cirque : 2 représentations le vendredi 8 juin à 9h30 et le samedi 9 juin à 20h | 2 300 € | Région Auvergne Rhône-Alpes | 0 € |
| Frais de déplacement Grenoble-Sainte-Sigolène | 285 € | Conseil général de la Haute-Loire | 500 € |
| Animations site | 1 500 € | Autres partenaires | 900 € |
| Concerts Les cousins + Don Diego | 700 € | Crédit mutuel | 400 € |
| Close up magicien vendredi et samedi | 600 € | Kiwanis | 500 € |
| Ma Mireille le samedi à 16h | 200 € | | |
| Spectacles amateurs | 800 € | Participation école de cirque | 1 062 € |
| Salaire encadrements spectacles élèves | 640 € | | |
| Salaire répétition + spectacle école Les Villettes | 160 € | | |
| Fournitures | 2 898 € | | |
| Bar | 2 080 € | | |
| Restauration Artistes et bénévoles | 645 € | | |
| Fournitures crêpes | 172 € | | |
| Communication : conception | 1 818 € | | |
| Impression | 318,48 | | |
| Salaire préparation administrative festival | 1 500 € | | |
| Autres dépenses | 226 € | | |
| Droit Sacem | 226 € | | |

→ **Pari réussi pour l'association** : donner de l'ampleur au festival avec beaucoup plus de moyens tout en passant la billetterie à prix libre.

→ Ce relatif succès ne doit pas masquer une certaine fragilité et un manque de moyens financiers. :

- des tarifs négociés auprès des artistes professionnels (réseau qui s'épuisera)
- un manque de moyens en technique. Seulement deux personnes en régie chapiteau pour faire jouer 4 spectacles différents dans la même journée, avec en plus la gestion extérieure.
- l'école de cirque est obligée de prendre en charge certains coûts, l'objectif étant que le festival soit indépendant
- Pas de dispositif prévisionnel de secours en 2018. Mise en place à prévoir dans le budget 2019

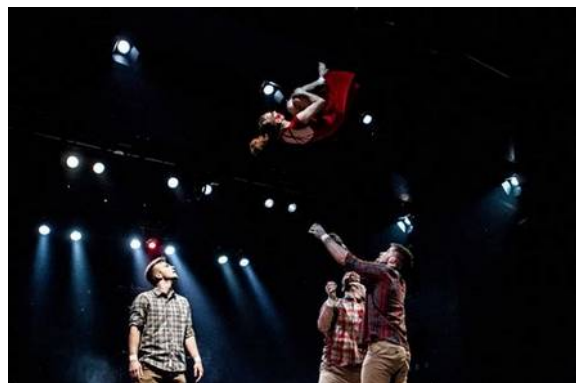
5°/ Les autres activités de l'école de cirque

5-1°/Les sorties spectacles

Le festival des 7 collines :

4 sorties ont été organisées pour aller voir des spectacles :

- The Losers à l'opéra de Saint-Etienne



- Circa à Roche la Molière



- Léger démêlé au Puits Couriot

- Circus i Love you au Puits Couriot



Au total, une centaine de places de spectacles ont été vendues pour ces différentes sorties.

5-2°/ Les soirées du vendredi

Le 30 mars 2018, une soirée conte a suivi la précédente assemblée générale.

Depuis octobre, une soirée mensuelle d'entraînement est proposée aux adhérents et licenciés de plus de 10 ans, le vendredi de 18h à 21h.

6°/ Bilan Financier 2018

6-1°/ Le mot du trésorier

Le budget prévisionnel 2018 présenté lors de l'AG l'année dernière a encore une fois été largement dépassé. En ce qui concerne l'école de cirque, les bons résultats financier ont permis l'embauche d'une aide administrative et le passage à temps plein du directeur en septembre 2018. Le festival quant à lui a tenu ses promesses, avec le système du prix libre qui a fonctionné.

En ce qui concerne 2019, il va maintenant falloir consolider encore les finances de l'association, avec un salaire à plein temps à pourvoir sur toute l'année, peut-être le recrutement d'une personne supplémentaire en septembre et un festival 2019 avec un budget nettement à la hausse.

6-2°/ Retour sur le budget prévisionnel 2018

| Budget Prévisionnel 2018 | | | |
|--|--------------------|---|--------------------|
| Charges | | Produits | |
| 60 Achats | | 7061 Cours Loisirs | 33 000,00 € |
| 601 Stockés | | Dont cours loisirs 2017-2018 | 21 500,00 € |
| Spectacles professionnels Chap'erlipopette 2018 | 8 000,00 € | <i>Cours loisirs 2018-2019</i> | 11 500,00 € |
| Investissement 2018 | 2 500,00 € | 7062 Stage organisé par l'association | 14 000,00 € |
| Fournitures buvette et restauration Chaperlipopette | 3 400,00 € | | |
| Matos technique Chaperlipopette | 1 000,00 € | | |
| 604 Sous-traitance | 1 000,00 € | 7063 Prestation pour une autre structure | 13 155,00 € |
| 6061 Fourniture de carburant | 2 500,00 € | | |
| 6064 Petit matériel administratif | 300,00 € | école Bas en Basset | 2 102,00 € |
| 6068 petit matériel informatique | 0,00 € | école Trevas | 680,00 € |
| Location chapiteau | 2 500,00 € | école St Maurice | 1 263,50 € |
| 615 entretien et réparations | 2 000,00 € | écoles Les Villettes | 1 445,00 € |
| 616 assurances | 1 500,00 € | Autres projets en 2018 | 6 969,50 € |
| 618 Documentations | 0,00 € | L'agora St Julien | 695,00 € |
| 623 Communications | 800,00 € | | |
| Communications Chap'erlipopette | 600,00 € | | |
| 6257 Réceptions | 300,00 € | 7064 Chap'erlipopette | 9 650,00 € |
| 626 Frais postaux et de télécommunications | 400,00 € | Ecole les Villettes | 500,00 € |
| 627 Frais bancaire | 70,00 € | Prix libre spectacle amateur | 1 000,00 € |
| 6333 Participation aux fonds de formation | 500,00 € | Prix libre spectacles professionnels | 2 250,00 € |
| 641 Frais de personnel | | Billetterie Scolaire | 2 000,00 € |
| Salaire net Jonathan Laurençot | 12 336,00 € | Buvette-restauration | 3 900,00 € |
| Salaire net Thomas Finet | 11 500,00 € | 75 Autres Produits | 4 350,00 € |
| 6451 Charges Salariales | 15 004,00 € | Subvention Municipalité école de cirque | 1 500,00 € |
| | | Subvention Municipalité Chap'erlipopette | 1 500,00 € |
| 6452 Mutuelle | 2 450,00 € | | |
| 6475 Médecine du travail | 150,00 € | Aide crédit mutuel | 400,00 € |
| 6586 Cotisations Fédérales | 4 000,00 € | Aide Kiwani's | 950,00 € |
| 68 dotations aux amortissements | 1 345,00 € | | |
| | 0,00 € | | |
| Total Charges | 74 155,00 € | Total Produits | 74 155,00 € |

6-3°/ Exercice et bilan 2018 réel

Exercice 2018

COMPTE DE RESULTAT

| Charges | | Produits | |
|---|--------------------|--|--------------------|
| | | 7071 Cours Loisirs | 31 519,53 € |
| 601 Achats matériels techniques | 3 793,15 € | Dont produit constaté en 2017 | 10 950,63 € |
| 6021 Fournitures Bar Chaperlipopette | 2 080,14 € | | |
| 6022 fournitures Crêpes Chaperlipopette | 119,08 € | | |
| 6023 Fournitures repas Artistes | 645,49 € | | |
| 603 Achat de spectacle | 8 132,25 € | | |
| 6061 Fourniture de carburant | 1 585,76 € | 7072 Stage organisé par l'association | 16 384,48 € |
| 6064 Petit matériel administratif | 206,14 € | Dont produit constaté en 2017 | 45,00 € |
| 6068 petit matériel informatique | 407,39 € | 7063 Prestation pour une autre structur | 15 312,65 € |
| 607 Matériel pédagogique | 2 182,79 € | Dont produit constaté en 2017 | 478,00 € |
| 613 Locations | 2 200,00 € | | |
| 615 entretien et réparations | 2 584,96 € | 7073 Autres prestations aux usagers | 1 332,00 € |
| 616 assurances | 1 359,00 € | Rencontres FREC | 525,00 € |
| 618 Documentations | 0,00 € | Sortie Spectacles | 807,00 € |
| 623 Communications | 537,35 € | 7064 recette Chap'erlipopette | 12 289,00 € |
| 6251 Déplacement | 704,40 € | 70641 Recette Entrée spectacles élèves | 2 042,62 € |
| 6257 Réceptions | 181,13 € | 70642 Recette Entrée spectacles Pro | 3605,22 € |
| 626 Frais postaux et de télécommunicat | 527,68 € | 70643 Bar + crêpes | 4456,16 € |
| 627 Frais bancaire | 89,36 € | 70644 Entrée spectacles écoles | 2185 € |
| 6333 Participation aux fonds de formatio | 484,00 € | 74 Subvention | 3 500,00 € |
| 6354 Droit d'enregistrement et timbres fi | 0,00 € | Dont Mairie de Sainte-Sigolène | 3 000,00 € |
| 641 Frais de personnel | 27 124,82 € | Dont Région Auvergne-Rhône-Alpes | 0,00 € |
| 6451 Charge URSSAF | 17 773,70 € | Dont Conseil Général de Haute-Loire | 500 € |
| 6452 Mutuelle | 2 314,02 € | 751 Mécénat | 1 350,00 € |
| 6475 Médecine du travail | 160,37 € | Dont Crédit Mutuel | 400,00 € |
| 648 Autres charges de personnels | 1 282,50 € | 7561 Cotisations à l'association | 750,00 € |
| 6516 Droits d'auteurs | 226,40 € | 7562 Cotisations FFEC | |
| 6586 Cotisations Fédérales | 4 198,10 € | 758 Produit divers | 141,58 € |
| 68 dotations aux amortissements | 1 649,04 € | | |
| Total Charges | 82 549,02 € | Total Produits | 82 579,24 € |
| | | Résultat | 30,22 € |

Bilan 2018

| Actif | | Passif | |
|----------------------|--------------------|---------------------------|--------------------|
| | | Résultat 2018 | 30,22 € |
| Valeurs immobilisées | 2 865,20 € | Dette | 1 500,00 € |
| Amortissement | -1 649,04 € | Fond associatif | 5 994,04 € |
| Situation compte | 25 387,60 € | Produit constaté d'avance | 15 354,10 € |
| | | Charge à payer | 3 725,40 € |
| Total | 26 603,76 € | Total | 26 603,76 € |

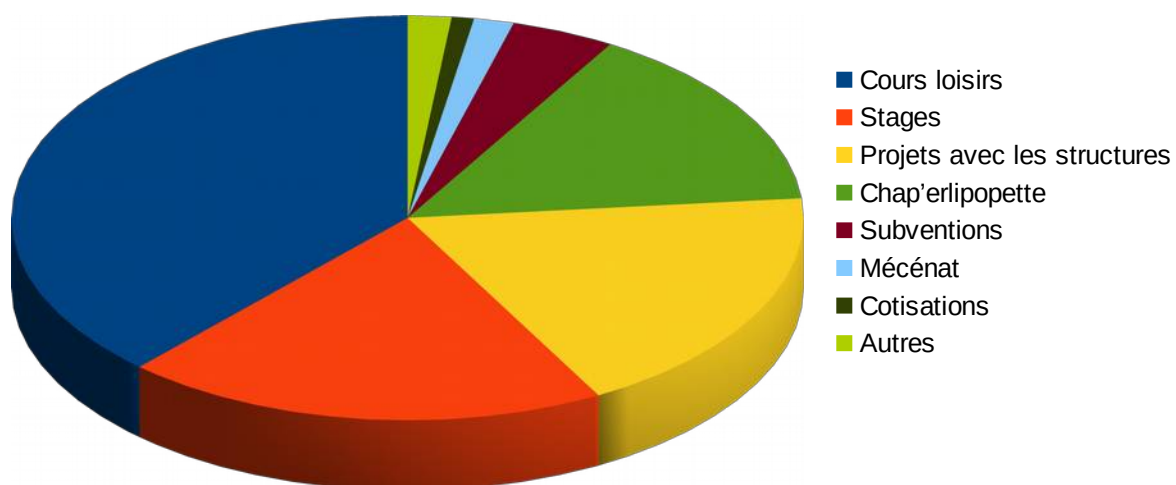
Amortissement 2018

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| Investissements N-4 | 6 725,00 € |
| Investissements N-3 | 0,00 € |
| Investissements N-2 | 0,00 € |
| Investissements N-1 | 0,00 € |
| Investissements N | 1 520,20 € |
| Valeurs immobilisées | 2 865,20 € |
| Amortissement | 1 649,04 € |

6-4°/ origine des recettes par secteurs d'activité :

| Recettes 2018 de l'école de cirque | 82 579,24 € | |
|---|--------------------|---------|
| Cours loisirs | 31 519,53 € | 38,17 % |
| Stages | 16 384,48 € | 19,84 % |
| Projets avec les structures | 15 312,65 € | 18,54 % |
| Chap'erlipopette | 12 289,00 € | 14,88 % |
| Subventions | 3 500,00 € | 4,24 % |
| Mécénat | 1 350,00 € | 1,63 % |
| Cotisations | 750,00 € | 0,91 % |
| Autres | 1 473,58 € | 1,78 % |

Recettes 2018 par secteurs d'activité



6-5°/ Budget prévisionnel 2019

| Budget Prévisionnel 2019 | | | |
|--|--------------------|---|--------------------|
| Charges | | Produits | |
| 60 Achats | | 7061 Cours Loisirs | 35 000,00 € |
| 601 Stockés | | | |
| Festival 2019 | 25 000,00 € | | |
| Investissement 2018 | 1 500,00 € | 7062 Stage organisé par l'association | 13 000,00 € |
| Fournitures buvette et restauration Chaperlipopette | | | |
| Matos technique Chaperlipopette | | 7063 Prestation pour une autre structure | 20 000,00 € |
| 604 Sous-traitance | 1 000,00 € | | |
| 6061 Fourniture de carburant | 2 000,00 € | | |
| 6064 Petit matériel administratif | 300,00 € | | |
| 6068 petit matériel informatique | 0,00 € | | |
| Location chapiteau | | | |
| 615 entretien et réparations | 2 000,00 € | | |
| 616 assurances | 1 500,00 € | | |
| 618 Documentations | 0,00 € | | |
| 623 Communications | 800,00 € | | |
| Communications Chap'erlipopette | | | |
| 6257 Réceptions | 150,00 € | 7064 Chap'erlipopette | 25 000,00 € |
| 626 Frais postaux et téléphone | 400,00 € | Partenaires | 5 000,00 € |
| 627 Frais bancaire | 70,00 € | Prix libre spectacle amateur | 2 000,00 € |
| 6333 Participation aux fonds de formation | 630,00 € | Prix libre spectacles professionnels | 3 500,00 € |
| 641 Frais de personnel | | Billetterie Scolaire | 3 000,00 € |
| Coût salarial Thomas Finet | 30000 | Buvette-restauration | 4 500,00 € |
| Coût Salarial J Laurencot | 25 000,00 € | 75 Autres Produits | 4 500,00 € |
| Aide administrative | 3 000,00 € | Subvention Municipalité école de cirque | 1 500,00 € |
| | | | |
| 6452 Mutuelle | | Vente tee-shirt | 3 000,00 € |
| 6475 Médecine du travail | 150,00 € | | |
| 6586 Cotisations Fédérales | 4 000,00 € | | |
| 68 dotations aux amortissements | 0,00 € | | |
| | 0,00 € | | |
| Total Charges | 97 500,00 € | Total Produits | 97 500,00 € |

7°/ Perspectives 2019

7-1°/ Chap'erlipopette 2019

7-1-1°/ Les enjeux pour Chap'erlipopette 2019

- **Un événement attendu** : le succès de l'édition 2018 (cf 4°) qui n'était que la deuxième édition laisse présager une fréquentation en hausse. Il est donc important de se préparer à accueillir un public plus nombreux.
- Mettre en place **des dispositifs de sécurité** pour faire face aux différents risques (notamment climatique)

7-1-2°/ L'ambition pour Chap'erlipopette 2019

- une **programmation professionnelle étoffée** : 3 compagnies de cirque d'envergure nationale et des concerts de groupes locaux, et encore un cabaret mêlant artistes locaux et compagnies invitées (le cabarlipopette), avec cette année de nouvelles disciplines de cirque à Sainte-Sigolène (mains à mains, fil d'équilibre à 2m, corde volante...)
- des **spectacles en extérieur** en investissant le parc du kiosque. Scène extérieure, et rencontre entre les élèves de l'école de cirque et les artistes professionnels sous le kiosque
- **des séances pour les écoles, les collèges et les lycées**. L'école de cirque intervient dans de nombreux établissements scolaires à travers le département et est régulièrement confrontée à une demande de la part des enseignants concernant la programmation de spectacles de cirque de qualité. Comme en 2018, **Chap'erlipopette 2019** viendra se placer en complément des propositions des saisons culturelles.



En février 2019, nous en sommes déjà à près de 1000 places réservées pour les séances scolaires.

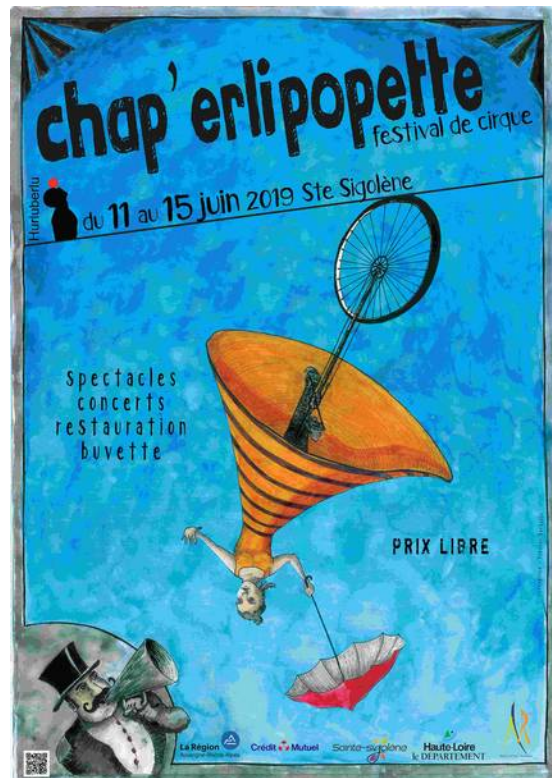
- Un **festival intergénérationnel**, avec cette année une séance spéciale pour la crèche, la maison de retraite et le foyer de vie
- Toujours une valorisation des **créations amateurs**, (élèves de l'école de cirque, centre de loisirs Beauzac, UNSS cirque collège Yssingaux, école de cirque de Saint-Etienne)
- **Cirque adapté** avec la participation du groupe autisme, du foyer de vie ADAPEI, de l'IME Synergie 43.



Cie Content pour peu : Entre le Zist et le Geste

Les objectifs pour 2019 sont donc d'accueillir plus de public en proposant plus de spectacles, mais tout en gardant la convivialité qui est un marqueur de notre événement.

7-1-3°/ L'affiche



7-1-4°/ Résumé de la programmation

Du mardi 11 au samedi 15 :
Les spectacles des élèves de l'école de cirque

Vendredi 14 juin 18h - 00h

Le Petit Plumo
Bankal Balkan
Cabarlipopette
Kraken

Samedi 15 juin 10h - 00h

Histoires musicales et contes jonglés
Entre le Zist et le Geste
Pierrot et son accordéon
La volonté des cuisses
Urban et Orbitch
DJ Pudding

7-1-5°/ Le chapiteau

Afin de permettre d'accueillir plus de spectateurs, le chapiteau de l'édition 2019 sera plus grand. Nous faisons appel cette année à un monteur de la Drôme, 3 petits tours. Au lieu de faire 15x20m, ce sera un chapiteau de 19 x 25 m.



7-2°/ Les sorties spectacles 2019

Afin d'inciter au maximum les adhérents de l'association à voir des spectacles de cirque, divers partenariats vont être mis en avant en 2019

7-2-1°/ Festival du coq à l'art

Certains élèves de l'école de cirque joueront des numéros en première partie de N'en Jetez Plus !, le dimanche 23 juin à 16h.

7-2-2°/ Festival des 7 collines



En attendant la programmation définitive du festival, l'école de cirque propose une sortie pour aller voir la dernière création des 7 doigts de la main : Passager, à l'opéra de Saint-Etienne.

Les élèves de l'école de cirque peuvent bénéficier d'un tarif réduit à 25 €.

D'autres sorties seront proposées pour ce festival.



7-2-3°/ Partenariat avec des saisons culturelles

Pour la saison 2019-2020, des partenariats seront peut-être mis en place pour aller voir des spectacles de cirque à tarif réduit pendant l'année, avec la possibilité de réserver les places dès l'inscription au cirque.

7-3°/ Les tee-shirts

Des tee-shirts ont été commandés auprès de la société basé dans la Loire EPSPUB. 300 modèles enfants du 3-4 ans au 11-12 ans et 100 modèles adultes (moitié homme et moitié femme).

2 coloris parmi 3 seront proposés pour chaque gamme.

ref : Sérigraphie direct sur 150.09

Devant : 127x400 mm

Devant : 95x300 mm



■ Dimensions marquages Adultes

■ Dimensions marquages enfants
Sous réserve des petites tailles

Dos: 280x172 mm

Dos: 220x135 mm



EPSPUB® - Z.A. de Moulin Picon 42100 - SAINT-JEAN-LE-CHATEL - Tél. 04 77 74 49 45 - www.epspub.com / epspub@epspub.com

8°/ Conclusion

Pendant l'année 2018, l'école de cirque était encore dans une phase de croissance. L'ensemble des activités proposées a connu un développement et la deuxième édition du festival a été un franc succès.

Pour 2019 et les années suivantes, l'objectif est de trouver un point d'équilibre à tous les niveaux (taille, salariat, financier, ampleur du festival).